



こども 夢・創造

2026年度・後期

対象

大阪市内在住
小4～中3

(※プログラムによって異なります)

プロジェクト

「こども 夢・創造プロジェクト」は、さまざまな分野の「プロフェッショナル」を講師にむかえ、小・中学生のあこがれの分野や技術、作品づくりなどを本格的に体験できるプログラムです。



参加者募集!

プロフェッショナルの世界を実際に体験する貴重なチャンス! 「おもしろそう!」「やりたい!」その気持ちがあればOK! 自分の新たな才能に気づくかも!? どんどん参加してみよう!!

2026年度・後期 開催プログラム

実施日 (すべて連続講座)

申込締切日

1	ヘア&メイク体験	全2回 9/27 (日)・10/4 (日)	9/7 (月) 必着
2	こども新聞記者 「25周年のユニバーサル・スタジオ・ジャパン」取材しよう	全2回 10/3 (土)・11/14 (土)	9/9 (水) 必着
3	うどん打ち体験と大阪木津卸売市場販売体験	全2回 10/24 (土)・10/31 (土)	9/24 (木) 必着
4	世界に羽ばたくダンサー体験!	全5回 10/31 (土)・11/7 (土)・11/14 (土)・ 11/21 (土)・11/23 (月祝)	9/29 (火) 必着
5	レコーディングを体験してみよう!	全2回 2コース A B 12/6 (日)・12/13 (日)	10/27 (火) 必着
6	アニメ声優にチャレンジしてみよう!	全2回 2コース A B 12/6 (日)・12/13 (日)	11/6 (金) 必着
7	クラシック音楽体験	全2回 1/17 (日)・1/23 (土)	12/10 (木) 必着

こども 夢・創造 プロジェクトとは

大阪市内の小・中学生を対象にした体験プログラムで、今年開催20年目を迎えます。独自のコンセプトのもと、大阪市と民間企業・団体とで構成された実行委員会が企画・運営しています。



WEB

参加申込書ダウンロード プログラムレポート 最新情報

www.kodomo-yumepro.org

公式ホームページもチェック! ウェブフォームから申込できます。最新情報やこれまでの開催プログラムレポート(写真/映像/参加者・保護者の声/講師インタビューなど)も発信中! プログラム選びの参考にしよう!

特色

POINT 1 講師

各分野の
プロフェッショナル
が講師をつとめる
より本格的な体験

POINT 2 参加方式

意欲をもって
自主的・自発的に
個人単位で
選択・参加

POINT 3 分野

学校の教科等では
体験の機会が
少ない分野やより
発展させた分野

POINT 4 内容

ちょっとした
体験ではなく
じっくり取り組む
実践的な内容

POINT 5 協働

各プログラムは
民間企業や団体
専門学校等の協力
を得て開催

こども 夢・創造
プロジェクト
実行委員会
(2026年度)

■ 実行委員長
蓬田高正 (天理大学体育学部 准教授)

■ 構成団体
大阪市
読売新聞大阪本社
(株)ビットグループプロモーション
(株)セリオ

構成
団体
紹介

読売新聞大阪本社 : 受験にも役立つ「読売KODOMO新聞」「読売中高生新聞」を毎週発行。

(株)ビットグループプロモーション : アニメ・ゲームの音響制作、声優のキャスティング事業を展開しています。

(株)セリオ : 学童保育・保育園の運営、人材派遣事業を展開しています。



こども夢・創造プロジェクト

- | | | |
|--------|--------|--------------|
| 日 開催日時 | 資 参加資格 | 費 参加費 (当日持参) |
| 会 会場 | 定 定員 | 見 保護者見学 |
| 講 講師 | 選 選考方法 | × 申込締切 |

1

ヘア&メイク体験

～2日間、プロからトータルで美容を学んでみよう!～

1回目は、美容師直伝、ウィッグでヘアアレンジ!
2回目は、プロからメイクを学び、自分にメイクしてみよう!
美容部員のお仕事体験も♪

協力 ECC アーティスト美容専門学校



- 日** 2026/①9/27 ②・②10/4 ③ 全2回
①②13:00～16:00 (予定)
- 会** ECC アーティスト美容専門学校 1号館
(オオサカメトロ谷町線「中崎町」駅より徒歩約3分)
- 講** 山本恭子氏 (ビューティアドバイザー)
平川亜里沙氏 (ビューティアドバイザー)
槇芽生氏 (美容師)
- 資** 大阪市内在住 小4～中3

- 定** 約16名
- 選** 参加希望理由等 (お申込方法を確認)
- 費** 3,000円
- 見** 可 (1名)
- ×** 2026/9/7 ③ 必着
(先着順ではありません。)



2

こども新聞記者

～「25周年のユニバーサル・スタジオ・ジャパン」取材しよう～

読売新聞記者の指導のもと、ユニバーサル・スタジオ・ジャパンの取材をしよう!パークを見学・体験して、クルーに取材しよう!取材後は記事を書き、大阪市内の小・中学生に配布予定の「こども夢新聞」に掲載します。

協力 読売新聞大阪本社 合同会社ユー・エス・ジェイ



- 日** 2026/①10/3 ②・②11/14 ③ 全2回
①8:30～17:30 (予定)
②10:00～17:00 (予定)
- 会** ユニバーサル・スタジオ・ジャパン
(JRゆめ咲線「ユニバーサルシティ」駅下車すぐ)
- 講** 読売新聞社記者
- 資** 大阪市内在住 小5～中3

- 定** 約10名
- 選** 参加希望理由等 (お申込方法を確認)
- 費** 無料
- 見** 不可
- ×** 2026/9/9 ③ 必着
(先着順ではありません。)



画像提供: ユニバーサル・スタジオ・ジャパン
TM & © 2026 Universal Studios. All rights reserved.

3

うどん打ち体験と 大阪木津卸売市場販売体験

～大阪の食文化にふれよう!～

1回目はグルメ杵屋の職人の指導のもと、うどん打ち体験をします。
打ったうどんは、その場で食べることが出来るよ! 2回目は、大阪
木津卸売市場の自分達のお店で野菜と果物の販売をしよう!

協力 (株)グルメ杵屋 大阪木津卸売市場



- 日** 2026/①10/24 ②・②10/31 ③ 全2回
①14:20～17:00 ②9:00～11:00 (予定)
- 会** ①(株)グルメ杵屋 (住之江区北加賀屋3-4-7)
(オオサカメトロ四つ橋線「北加賀屋」駅より徒歩約15分)
②大阪木津卸売市場
(オオサカメトロ御堂筋線「大国町」駅より徒歩約5分)
- 講** (株)グルメ杵屋うどん職人 大阪木津卸売市場職員
- 資** 大阪市内在住 小4～小6

- 定** 約10名
- 選** 参加希望理由等 (お申込方法を確認)
- 費** 1,500円
- 見** 可 (1名)
- ×** 2026/9/24 ③ 必着
(先着順ではありません。)



4

世界に羽ばたくダンサー体験!

現役テーマパークダンサーが、ダンスの指導と振付をします。
みんなと一緒に楽しく踊りましょう♪
最終日にミニダンス公演をします。

協力 (株)アカルプロジェクト



- 日** 2026/①10/31 ②・②11/7 ③・③11/14 ④・
④11/21 ⑤・⑤11/23 ⑥ 全5回
①②③④10:30～12:00 ⑤10:30～13:00 (予定)
- 会** アカルスタジオ (湊町リバープレイス1階)
(各線「なんば」「難波」「大阪難波」「JR難波」駅より徒歩約5～10分)
- 講** SHINNOSUKE 氏
(ダンサー、シンガー、役者) ほか
- 資** 大阪市内在住 小4～中3

- 定** 約11名
- 選** 参加希望理由等 (お申込方法を確認)
- 費** 3,500円
- 見** 5日目発表会のみ可 (2名)
- ×** 2026/9/29 ⑥ 必着
(先着順ではありません。)



SHINNOSUKE 氏



5

レコーディングを体験してみよう！

～ボイストレーニングを受けて、本格的なスタジオでレコーディングに挑戦し、CDを作ろう～



- 日** [A] [B] 2026/①12/6 [B]・②12/13 [B] (A・B 2コース)
[A] 10:00～13:00 [B] 14:00～17:00 (予定)
[A] [B] とも全2回
- 会** キャットミュージックカレッジ専門学校
(オオサカメトロ御堂筋線「江坂」駅より徒歩約5分)
- 講** 和田真由子氏
(ボイストレーナー・大手芸能事務所でアイドルグループを育成中)
- 資** 大阪市内在住 小4～中3

プロのボイストレーナーから学ぼう！ 課題曲を4曲練習し、最終日に1曲をレコーディングします。録音したCDは後日郵送します。
(課題曲はリクエストから講師が選びます)

協力 CAT グループ キャットミュージックカレッジ専門学校

- 定** [A] 約8名 [B] 約8名
- 選** 参加希望理由等
(お申込方法を確認)
- 費** 2,500円
- 見** 1日目不可
2日目可(1名)
- ※** 2026/10/27 ④必着
(先着順ではありません。)

※お申込時に「[A]・[B]・どちらでも可」をご指定ください。
※課題曲のリクエスト2曲をご記入ください。



6

アニメ声優にチャレンジしてみよう！



- 日** [A] [B] 2026/①12/6 [B]・②12/13 [B] (A・B 2コース)
[A] 11:00～13:30 [B] 14:30～17:00 (予定)
[A] [B] とも全2回
- 会** 大阪アニメーションカレッジ専門学校
(オオサカメトロ御堂筋線「江坂」駅より徒歩約5分)
- 講** (株)エイチエスプロモーション声優部所属声優
- 資** 大阪市内在住 小4～中3

プロのアニメ声優から技術等の基本を学び、実際のアニメ作品のアフレコに挑戦します。

協力 (株)エイチエスプロモーション
CAT グループ 大阪アニメーションカレッジ専門学校

- 定** [A] 約20名 [B] 約20名
- 選** 参加希望理由等 (お申込方法を確認)
- 費** 2,500円
- 見** 可(1名)
- ※** 2026/11/6 ④必着
(先着順ではありません。)

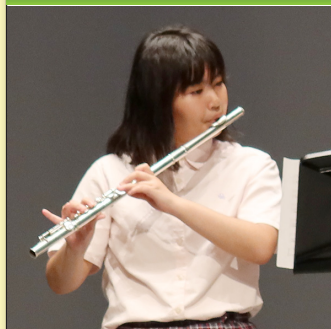
※お申込時に「[A]・[B]・どちらでも可」をご指定ください。



7

クラシック音楽体験

～プロと一緒に演奏しよう！～



- 日** 2027/①1/17 [B]・②1/23 [B] 全2回
①14:00～16:30 ②14:00～17:00 (予定)
- 会** 大阪市立青少年センター
(オオサカメトロ御堂筋線JR京都線「新大阪」駅より徒歩約5～10分)
- 講** 井上登紀氏 (フルート奏者) [A]
船隈慶氏 (クラリネット奏者) [B]
篠崎孝氏 (トランペット奏者) [C]
- 資** 大阪市内在住 小4～中3

大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏家から直接指導を受けられるプログラムです。プロと一緒に演奏しよう！

協力 一般社団法人クラブ関西 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会

- 定** フルート約3名 クラリネット約3名
トランペット約3名
- 選** 参加希望理由等
(お申込方法を確認)
- 費** 2,500円
- 見** 可(2名)
- ※** 2026/12/10 ④必着
(先着順ではありません。)

※楽器経験者のためのプログラムです。
※お申込時に楽器と経験年数をご記入ください。



こども 夢・創造プロジェクト展

2026年度プログラムの実施風景や制作作品を紹介する展示会を開催します。みんなの作品を鑑賞してみよう！

会場 大阪市役所ロビー

日時 2026/12/28 [B]、2027/1/4 [B]～1/8 [B] 9:00～17:30
※12/28は13:00から・1/8は13:00まで



* 1枚の申込書につき、1プログラム・1名のお申込ができます。
複数プログラムに参加希望の場合は、それぞれに申込が必要です。

お申込先

※事務局への持参申込はご遠慮ください。

〒561-0832 豊中市庄内西町 3-11-5 NPO 法人 ZUTTO 内
「こども 夢・創造プロジェクト」参加者募集係

FAX 06-6151-2728

 office@kodomo-yumepro.org

WEB <https://www.kodomo-yumepro.org/>

※メールでお申込の場合、申込プログラム名、お名前を明記し、申込書をPDFファイル又は画像ファイルにして添付送信してください。

※公式ホームページでは、申込書の内容をお申込フォームに直接入力して送信できます。

お問い合わせ 「こども 夢・創造プロジェクト」実行委員会事務局

 **090-9874-6532** (土・日・祝除く 9:00～17:00)

 office@kodomo-yumepro.org

お申込・参加時の注意事項

必ず保護者の方が確認・承諾の上、お申込ください

- 先着順ではありません。申込多数の場合は申込締切後、参加希望理由等により選考を行います。
選考結果の発表は参加決定者への「参加案内」の発送をもってかえさせていただきます。
(落選者への通知は行いません。)選考・案内発送の進捗状況は公式ホームページにてご確認ください。
各プログラムへは(申込締切後、案内発送までに)日数がかかります。)
- 各プログラムは全回ご参加ください (回次を指定してのご参加はできません)。
表記以外の講師が担当する回数もあります。
- 小学生の場合は、会場受付まで保護者の方による送迎をお願いいたします。
- 参加者本人の体調 (インフルエンザ等) により、当日参加をお断りする場合があります。
- 天候等の影響で開催中止になった場合、プログラム回数の補償 (代替日の設定) はできません。
- プログラム開催当日、参加者本人 (および作品) の写真・映像の撮影やコメント取材などを行い、後日、広報物として各メディアで掲載・配信・放映する場合がありますので、第1回受付時にその旨を承諾する「承諾書 (参加案内に同封)」を提出していただきます。承諾いただけない場合、ご参加いただけないので、必ず事前にご了承の上、お申込みください。
- ご記入いただいた個人情報、当プロジェクトに関する目的にのみ利用いたします。
- 申込書の内容に不備がある場合や不鮮明で読み取れない場合は受け付けできません。特に記入した申込書をデータファイルで送信される場合はご注意ください。
- 申込者数が少ない時はプログラムを実施しない場合があります。ご了承ください。



こども
夢・創造 2026 年度
プロジェクト

参加申込書

複数プログラムに参加希望の場合

①参加希望 プログラム名		⑤「レコーディングを体験してみよう!」⑥「アニメ声優にチャ レンジしてみよう!」は希望コースに○をつけてください。 Aコース ・ Bコース ・ どちらでも可	
②参加者氏名		③性別	男 ・ 女 ・ その他 / 回答したくない
		④学校名 学年	小 ・ 中 年
⑤住所		⑥自宅電話	
		⑦保護者 携帯電話	
		⑧保護者 Eメール	
本人記入			
⑨参加希望 理由 (100 字程度・ 100 字以上 でも可)			
◆ご注意◆ 本人が手書きで書 いてください。記入 のない方、記入要件 を満たしていない方 は、定員に達しない 場合でも落選とする ことがあります。			
保護者記入			
⑩保護者が 参加に際し 期待すること			
◆ご注意◆ 保護者が手書きで 書いてください。記 入のない方、記入要 件を満たしていない 方は、定員に達しな い場合でも落選と することがあります。			
保護者記入			
⑪申込同意 確認署名			
◎「お申込・参加時の注意事項」を確認・承諾の上、「こども 夢・創造プロジェクト」への参加申込に同意いたします。			
◆ご注意◆ 保護者署名がない場合、「お申込・参加時の注意事項」の確認・承諾がないとみなし、 (定員に達しない場合でも) 落選となります。(「お申込・参加時の注意事項」は上部に記載)			

■5「レコーディングを体験してみよう！」お申込の方のみ (12)

⑫ 課題曲	(曲名／歌手及びグループ名)	(曲名／歌手及びグループ名)

※課題曲を2曲リクエストしてください。(リクエストが必ず選ばれるとは限りません。ご了承ください。)

■7「クラシック音楽体験」お申込の方のみ (13)(14)

⑬ 楽器	◎参加希望の楽器に○(いずれかひとつ)	⑭ 経 験 年 数
	1. フルート 2. クラリネット 3. トランペット	

※楽器経験者のためのプログラムです。楽器をご持参ください。(貸与不可)